

THE METAMORPHOSIS VR



"בוקר אחד, כשהקיץ סמסא מתוך חלומות טרופים, ראה את עצמו והינה נהפך במיטתו לשרץ ענקי".
כך מתחילה אחת הנובלות המפורסמות במאה העשרים פרי עטו של קפקא, "הממציא" של המציאות המדומה.

פרנץ קפקא, אחד מגדולי הסופרים דוברי הגרמנית במאה העשרים, נחשב לפורץ דרך. הוא תיאר ביצירותיו את האבסורדיות של העולם המודרני והותיר חותם שאין שני לו על הספרות המודרנית.

אנו מציגים בספרייה את אחת הקלסיקות של הספרות העולמית, הנובלה "הגלגול" פרי עטו של קפקא, בעיבוד למציאות מדומה. הגיבור הראשי אינו עוד גרגור סמסא אלא את.ה. בעצמך. הודות לטכנולוגיית המציאות המדומה אנו יכולים להימצא בחדרו של גרגור סמסא. כעת ניתן לחוות מקרוב כיצד עוברים גלגול והופכים לחרק.

כיצד זה עובד?

בחדר המציאות המדומה בספרייה שלנו תוכלו לצלול אל עולמו של גרגור סמסא כחרק ענק באמצעות אוזניות, בקרי תנועה ומשקפי מציאות מדומה. בדומה לגרגור סמסא יש ללמוד תחילה כיצד להתנהל בגוף מפלצתי כזה. אתם נעים בחדר כשמאחורי הדלת בני המשפחה והבוס מבקשים להיכנס. האם תצליחו לחוש את המפתח ולפתוח את הדלת בעזרת המחושים שלכם?

במאי: מיקה ג'ונסון

הפקה: שהיד ג'ולמלי ומכון גתה פראג

עוזרות במאי: Emily Rogers, Lena Naassana

מידול תלת מימד ועולם היצירה: Achtung 4K, Patrik Michalů, Patrik Velek

טכנולוגיה ואינטראקטיביות: Each, Vojtech Jankovsky, Eduard Fischer

אמנים חזותיים: Vojtech Kiss, Ondřej Slavík

אסיסטנטים ויזואליים: Natalia Peterková Sounddesign: Eli Stine

מוזיקה: Joseph Minadeo

עוזרי הפקה: Ján Tompkins, Giordano Valenzuela

יועצים: Market Malisova, Franz-Kafka-Gesellschaft

דיבוב: Justin Evans, Bernd Seliger, Petar Mrdjen

מדבבים לגרמנית: Nadja Schultz, Sebastian Soukup, Martin Svarc, Julia Zang

מדבברים לצ'כית: Michal Skácel, Max Hruška, Jitka Kubinová, Lena Naassana

מדבבים לאנגלית: Fozhan Khamsehpour, Julia Josephson, Peter Hosking, Mika Johnson